

LUISA FERNANDA PRIAS ALJURE
CELULAR: 313 4345605
CORREO ELECTRÓNICO: LUISAPRIAS@GMAIL.OM

FORMACIÓN PROFESIONAL

Cursos de Dramaturgia Creativa

Escuela CELCIT, Argentina, 2017

Diplomado en Educación para Culturas de Paz

Corporación Otra Escuela, Bogotá 2016

Miembro del Clown-Lab Bogotá

Bogotá 2016

Miembro del Equipo Internacional de Investigación el "Cuerpo de la Organicidad"

Colombia-Brasil 2014-2015

Maestría en Artes Visuales y Coreografía,

Academia Real de Bellas Artes de Bruselas, Bélgica , 2012-2014

Cursos Regulares de Clown con Carina Bonan

Bruselas, Belgica, 2012-2014

Escuela Internacional de Clown Eric de Bont

Ibiza, España 2011-2012

Profesorado de Himalayan Iyengar Yoga Center

Arambol, India Goa, India 2010-2011

Cursos Regulares de Yoga Iyengar

Bruselas, Bélgica 2010-2012

Curso de Dramaturgia

Escuela CELCIT, Argentina, 2010

Profesorado de Yoga Shivananda

Ustka, Polonia 2009

Primer año de la Escuela internacional de teatro LASSAAD

Bruselas, Bélgica, 2008-2009

Cursos Regulares de Expresión Vocal

ARTA Cartucherie, Paris, Francia 2008-2009

Cursos Regulares de Danza-Teatro

Au AG, Paris, Francia 2008-2009

Formación en Lengua y Civilización Francesa

Sorbonne, Paris, Francia 2008-2009

Bachillerato

Colegio Rochester, 2007

TALLERES IMPORTANTES

Entrenamiento Corporal para actores

Teatro Varasanta Bogotá, Colombia 2007, 2008, 2009, 2010, 2012 y 2013

El cuerpo de la Organicidad

Fernando Montes y Gabriela Amado, Bogotá e Isla Grande, Colombia 2012 y 2013

Taller de Acciones físicas con Thomas Richards,

Workcenter de Jerzy Grotowski y Thomas Richards, Pontedera, Italia, 2012

Taller de acciones físicas Mario Biagini

La Fonderie, Le Mans, Francia, 2011

Taller de Butoh-Clown

Moshe Cohen, Festiclown, Vigo España, 2011

Iniciación al Clown

Carina Bonin, La Roseraie, Bruselas, Bélgica, 2011

The Breath of fire

Frans Winter, Odin Theatret, Holstebro, Dinamarca, 2010

Taller de Acciones Físicas con Ang Gey Pin

Teatro Varasanta, Bogotá, Colombia, 2009

Danza Natural

Compagnie Line and Mind, Faragous, Francia, 2008

El contrapeso físico y metafísico

Thomas Leabhart, Hippocampe Mime Corporel, Paris, Francia, 2008

Taller de respiración circular

Beto Villada, Teatro Varasanta, Bogotá, Colombia, 2008

Curso de teatro para jóvenes

Casa del Teatro Nacional, Bogotá, 2006

EXPERIENCIAS COMO DOCENTE

Clases de Teatro para niños

Matriuskids, Villa de Leyva, Colombia

Proyecto Clown Lab Colombia 2017

Bogotá, Putumayo, Guaviare, 2017

Retornando a la Inocencia, Taller de Clown

Bogotá, 2016

Taller de Teatro para Adolescentes

Cabanagen, Asentamiento Rural del MST en Itapecurù, Brasil, 2016

Taller de Clown para estudiantes de Teatro

CACEM, Escuela de Teatro, Sao Luis de Maranhao, Brasil, 2016

Clases Regulares de Hatha Yoga

Rue du Président et Meyerbeer, Bruselas

De Weegbree, Onze-Lieve-Vrouw-Waver, Belgica, 2012-2014

Qué dicha la Risa, Taller de Clown

Centro Holístico VYV, Bogotá, Colombia, 2013

Taller de Teatro Para Adolescentes

Olvi Midden School, Boom, Belgica, 2013

From the Roots to the Fruit, Fin de Semana de Yoga

De Weegbre, Onwe-Lieve Vrouw Waver, Belgica, 2011 y 2012

Taller de Teatro Para Adolescentes

Olvi Midden School, Boom, Belgica, 2012

Talleres de Teatro para niños

Regenbog, Zwindrecht, Zona Amberes, Bélgica, 2012

Clases Particulares y Grupales de Hatha Yoga

Bogotá, Colombia,

Amberes, Bélgica,

Salto, Portugal,

Saint Katheline Vrouw Waver, Bélgica,

Ghent, Bélgica,

Ibiza, España

2009 – 2016

EXPERIENCIA PERFORMATICA

Miss Plástico

Unipersonal de Clown Presentado en Bogotá y Boyacá 2017-2018

Clown Lab Colombia 2017

Proyecto de Clown comunitario Bogotá, Putumayo y Guaviare, 2017

El Juego de la Tierra

Experiencia Místico-teatral presentada en Bahía, Paraíba, Goiás, Pará y Maranhao (Brasil) y Bogotá, Boyacá y Putumayo, Colombia 2015-2016

Mazorca

Unipersonal de Clown presentado en Parà y Maranhao, Brasil y Bogotá, Boyacá y Putumayo, Colombia 2015-2016

Mountain

Trabajo Unipersonal, Academia Real de Bellas Artes, Bèlgica, 2013-2014

The Essential Objects Boutique

Trabajo Unipersonal, Academia Real de Bellas Artes, Intitut Iselp, Studio Komplot, Bruselas, Bèlgica 2012-2013

Mágic sedes

Número clown Unipersonal, Bruselas, Amberes, Gante, Bèlgica, 2012

Donde estás Corazón

Número clown Unipersonal, Escuela Internacional de Clown Eric de Bont Ibiza, España 2012

Magic Seeds

Número clown Unipersonal, Bruselas, Amberes, Gante, Bèlgica, 2012

Take a Wish

Número de teatro Unipersonal, Bruselas, Amberes, Gante, Bèlgica; Le Mans, Francia, Vigo, España 2011

Some Strange Colombian Creature

Número de teatro Unipersonal, Amberes, Bèlgica 2010

La Virgen Maria

Intervención performàtica en las calles, plazas, mercados y estaciones de transporte de Bogotà, Colombia, 2009-2010

Les Fées-Insectes

Número de Clown-teatro con Liesbeth-Schroe, Gante, Bruselas, Brujas, Ostende, Bélgica, 2009

Los Heliopis

Creación colectiva del grupo La Fagatela, ganadora del primer premio del festival de teatro de Barrios Unidos de Bogotá, 2007

Alicia en el País de las Maravillas

Rol de Alicia, Escuela de la Casa de Teatro Nacional, Bogotá, 2006

Four,

Rol de Dr. Kike, Obra escrita y dirigida por Héctor Camargo, Teatro William Shakespeare, Bogotá 2005

Referencias

Katherine Mayorga

Teléfono: 301 6877186

E-mail: arribaeltelonii@gmail.com

Guy Massaux

Teléfono: 0032 478264761

E-mail: aesp@arba-esa.be

Bruselas, Bélgica

Anita Kerremans

Teléfono: 0032 486306933, Belgica

E-mail: anita_kerremans@hotmail.com

Gabriela Santos,

Teléfono: 0057 1 7577558

E-mail: biamado.gabriela@gmail.com

Fernando Montes,

Teléfono: 0057 3167014444

E-mail: fernandomontesjoya@gmail.com

Colombia

Live Yoga

Teléfono: 0057 1 2127950

Josimal Caldas

Teléfono: 0055(98) 98825_0379

E-mail: josimallcaldas@hotmail.com